

Liturgie voor de dienst
waarin Esther Maaïke Anna de Boer
en Daniël Harm Jonker de doop zullen ontvangen

Verbondenheid met God



Zondag 21 juni 2015, 9.30 uur
PKN Hervormde kerk te Warstiens

Voorganger : ds. Alice Buizer-Tchiengang
Organist : Haijte Haijtema
Cello : Danielle Buizer
Koster : Hedzer Weijer
Bloemschikking : Janneke de Ruiter en Fokje Hoekstra
Liturgie commissie : Mieke Posthumus en Erica Haijtema

Uitleg bij bloemstuk voor deze doopdienst van Daniël en Esther::

Het witte kleed is het doopkleed, met daarop een klimop als teken van Gods trouw.
Twee bladeren van de vingerplant symboliseren de handen van God die jou dragen.
"Ik vergeet jou nooit, ik heb je in mijn handpalm geschreven."
De witte bloemknoppen bij de schikking zijn een teken van een nieuw begin,
het leven dat steeds begint, open gaat, en symboliseren de dopelingen.
Ze bevinden zich te midden de gemeente (het gipskruid) die om hen en hun ouders heen staat.
De hangende grassen symboliseren vallend water, in dit geval het water van de doop.
De kleur wit staat voor feest, zuiverheid en vrede.

~ Intrede ~

Muziek

Binnenkomst kerkenraad

Muziek: "Derde suite voor cello solo van J. S. Bach, allemande"

Welkom en mededelingen

Kaars aansteken

Wij gaan staan

Intochtslied: Lied 216 "Dit is een morgen als"

Dit is een morgen als ooit de eerste,
zingende vogels geven hem door.

Dank voor het zingen, dank voor de morgen,
beide ontspringen nieuw aan het woord.

Dauw op de aarde, zonlicht van boven,
vochtige gaarde, geurig als toen.

Dank voor gewassen, grassen en bomen,
al wie hier wandelt, ziet: het is goed.

Dag van mijn leven, licht voor mijn ogen,
licht dat ooit speelde waar Eden lag.

Dank elke morgen Gods nieuwe schepping,
dank opgetogen Gods nieuwe dag.

Bemoediging en Groet

V : Onze hulp is in de naam van de Heer,

A : die hemel en aarde gemaakt heeft,

V : wiens trouw eeuwig duurt

A : en niet loslaat het werk van zijn handen.

V : De vrede van God, zij met u allen

A : Zijn vrede ook met u. Amen

Wij gaan zitten

Kyrie gebed, met "kyrie eleison" als respons

Lied 886

Abba, Vader, U alleen

886

Abba, Father, let me be

EN Ab - ba, Fa - ther, let me be
NL Ab - ba, Va - der, U al - leen,
yours and yours a - lone.____
U be - hoor ik toe.____
May my will for e - ver be
U al - leen door-grondt mijn hart,
e - ver - more your own.____
U be - hoort het toe.____
Ne - ver let my heart grow cold.
Laat mijn hart steeds vu - rig zijn,
Ne - ver let me go.____
U laat nooit al - leen____
Ab - ba, Fa - ther, let me be
Ab - ba, Va - der, U al - leen,
yours and yours a - lone.____
U be - hoor ik toe.____

~ Heilige doop ~

Inleiding en belijdenis van de gemeente

Wij gaan staan

V : Lieve God,

wij willen uw licht en warmte
aan elkaar doorgeven
en ook aan Daniël en Esther.
Wij geloven in het leven.

A : **Het leven is ons gegeven als een unieke kans om meer mens te worden.**

V : Wij geloven in de grenzeloze macht van de liefde.

A : **Door de liefde staan wij nooit alleen, want éénmaal gegeven, gaat de liefde nooit verloren.**

V : Wij geloven in de kinderen

A : **als een geschenk uit liefdevolle verbondenheid,
en als appèl om verder lief te hebben.**

V : Wij geloven in de heldere en onbevooroordeelde blik van een kind.

A : **Dit helpt ons om respectvol en liefdevol met alle mensen samen te leven.**

V : Wij geloven in het recht,

A : **in het recht van elk kind om ten volle mens te mogen zijn.
Niet om aan de verwachtingen van de ouders te voldoen,
maar om te worden zoals het bedoeld is te worden.**

V : Wij geloven in God, die Vader en moeder is van alle mensen,

A : **zoals een blinde gelooft in de zon, niet omdat hij ze ziet,
maar omdat hij ze voelt.**

V : Wij geloven in de eeuwigheid

A : **de eeuwigheid van de liefde die hier reeds begint,
en die sterker is dan de dood.**

Wij gaan zitten

Zegen over het water en doopgebed

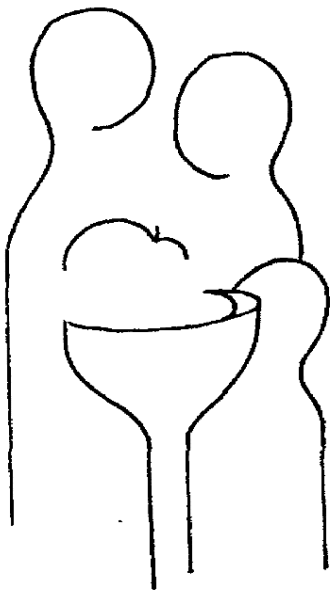
Lied 278 "*Laat de kind'ren tot Mij komen*" (Evangelische Liedbundel)

Laat de kind'ren tot Mij komen, alle, alle kind'ren.

Laat de kind'ren tot Mij komen, niemand mag ze hind'ren.

Want de poorten van mijn Rijk, staan voor kind'ren open.

Laat ze allen, groot en klein, bij Mij binnen lopen.



Gesprekje met de kinderen

Doopnaam

Bediening van de heilige doop en zegenwens

Doopvragen aan de ouders

Verwelkoming en belofte van de gemeente

V :

A : Ja, van harte

Lied 79 "Jij hebt al een naam" (Geroepen om te Zingen)

1. Verbonden met vader en moeder
natuurlijk het meest met die twee
maar ook met de andere mensen
vier jij hier dit feest met ons mee.

Refrein:

*Je hebt al een naam, maar je krijgt er een
bij op dit feest. Want jij wordt
gedoopt in de naam van de Vader
de Zoon en de Heilige Geest*

2. Je bent al een tijdje bij mensen,
je naam is bij ons al vertrouwd
en dus is het tijd om te vieren
dat God die je kent van je houdt.

Refrein

Moment voor de kinderen

Gedicht: Marjan

~De heilige Schrift~



Lezing: Johannes 10: 11-16

Lied 354 *“Jouw leven staat aan het begin”*

1. Jouw leven staat aan het begin,
het heeft nog geen herinnering,
het is zo weerloos en zo klein
je weet nog niet hoe het zal zijn.

Refrein:

*O Heer, bevestig ons bestaan,
noem ons bij onze naam.*

4. Dat teken is een heilgeheim:
God wil met jou verbonden zijn.
Hij is nabij waar jij ook bent,
omdat Hij je bij name kent.

Refrein

Overweging

Muziek: “Derde suite voor cello solo van J. S. Bach, courante”

Aandacht voor de kinderen

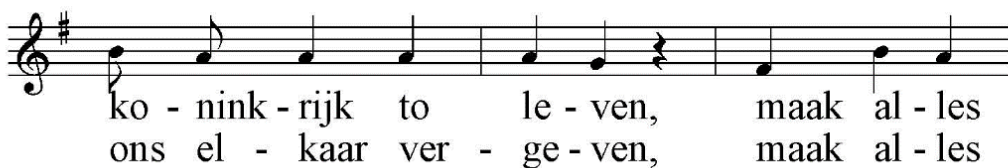
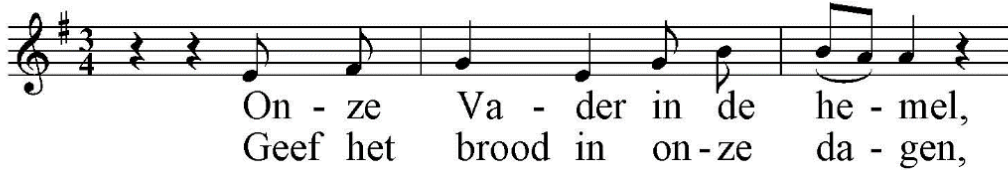
Felicitaties en herinneringsgeschenken

Aandacht voor de kinderen van groep 8

Dank- en voorbeden, stil gebed, gezongen Onze Vader

Onze vader (Maak alles nieuw)

t: J. Duin / m: J. Stokkermans



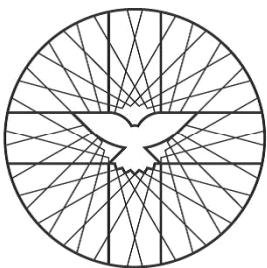
Slotlied 531 "Uit vuur en ijzer" (Gezang voor de liturgie)

Uit vuur en ij - zer, zuur en zout,
zo wijd als — licht, zo eeu - wen - oud,
uit al - les wordt een mens ge - bouwd
en steeds op - nieuw ge - bo - ren.
Om ij - zer in vuur te zijn,
om zout en — zoet en zuur te zijn,
om mens voor een mens te zijn
wordt al - le - man ge - bo - ren.

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 2/4 time signature. It consists of eight staves of music. The lyrics are printed below the notes. The final measure of the eighth staff contains a triplet of eighth notes, indicated by a '3' above the notes.

2. Om water voor de zee te zijn,
Om anderman een woord te zijn,
Om, niemand weet hoe groot en klein,
Gezocht, gekend, verloren.
Om avond en morgenland,
Om hier te zijn en overkant,
Om hand in een and're hand,
Om niet te zijn verloren.

Zegen



*U allen, jong en oud,
wordt uitgenodigd om met de doopouders
een kopje koffie, thee
of wat fris te drinken hier in de kerk.
U kunt de doopouders dan gelijk ook feliciteren.*

